

Andrea Behnke | Autorin

Woraus ich gerne lese ...

Mehr zu den Büchern finden Sie unter: www.andreabehnke.de/buecher

Die Lesungen dauern rund 60 bis 90 Minuten (Kinderromane)
sowie rund 45 bis 60 Minuten (Bilderbücher).

Lesungen aus Kinderromanen



Die Verknöpften

Ariella Verlag 2021

Mit Zeichnungen von Inbal Leitner

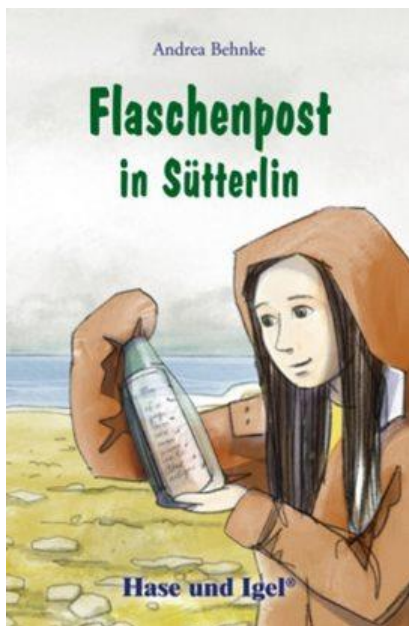
Ab 10 Jahren / besonders 5. und 6. Klasse
sowie Familien und Menschen mit Interesse
am Leben in der NS-Zeit aus Kindersicht

Szenische Lesung mit Bildern, Fotos und mit
Musik sowie vielen Informationen zum wahren
Hintergrund der Geschichte

(Laptop und Beamer sind wünschenswert, es
gibt aber auch A3-Bildplatten)

Die Lesung eignet sich auch für die politische
und historische Bildungsarbeit.

Für weiterführende Schulen, Büchereien,
Buchhandlungen, Gedenkstätten, Museen,
Einrichtungen der Erinnerungskultur und
Antidiskriminierungsarbeit etc.



Flaschenpost in Sütterlin

Hase und Igel Verlag 2019

Mit Zeichnungen von Petra Dorckenwald

Ab 9 Jahren / besonders 4. bis 6. Klasse
(ggf. 3. Klasse)

Szenische Lesung mit einem kleinen
Papiertheater

Für Grund- und weiterführende Schulen,
Büchereien, Buchhandlungen, Museen etc.



Blütenschwestern

Edition Pastorplatz 2022

Mit Illustrationen von Mele Brink

Ab 8 Jahren / besonders 3. Klasse
(ggf. 4. Klasse)

Szenische Lesung mit Bildern

Für Grundschulen, Büchereien,
Buchhandlungen ... und besonders auch für
Lesungen in der Natur



Frieda und das Glück der kleinen Dinge

Südpol Verlag 2018

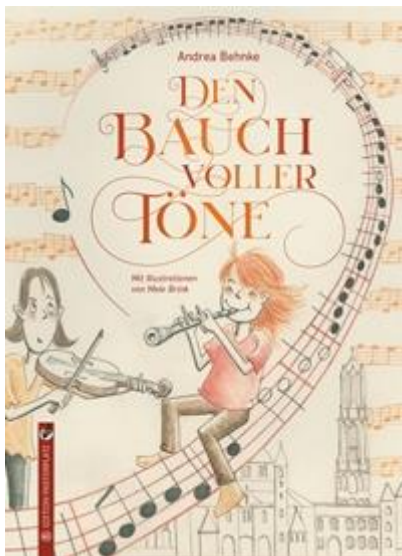
Mit Zeichnungen von Corinna Böckmann

Ab 9 Jahren / besonders 4. und 5. Klasse

Szenische Lesung mit Fundstücken

Gut geeignet auch für Veranstaltungen rund um MINT sowie Mädchen in Naturwissenschaft und Technik

Für Grund- und weiterführende Schulen, Büchereien, Buchhandlungen, naturkundliche Museen und Einrichtungen etc.



Den Bauch voller Töne

Edition Pastorplatz 2020

Mit Zeichnungen von Mele Brink

Für Kinder ab 8 Jahren / besonders 3. Klasse

Szenische Lesung mit Musik von Jacob van Eyck (einer der beiden Hauptfiguren des Buchs)

(Laptop und Beamer sind wünschenswert, es gibt aber auch A3-Platten der Bilder)

Die Lesung eignet sich auch für Musikklassen oder auch in Kooperation mit Musikschulen bzw. anderen Musikeinrichtungen.

Für Grundschulen, Büchereien, Buchhandlungen, Museen, Musikschulen etc.

Bilderbuchlesungen



Fell liebt Federn
Die Vielfalt der Liebe
Mabuse Verlag 2021
Illustriert von Judith Loske

Für Kinder ab 5 Jahren / 1. und 2. Klasse

Szenische Lesung mit Bilderbuchkino
und Flöte, mit anschließender Erzähl- oder
Schreibwerkstatt möglich

(Laptop und Beamer erforderlich, außer bei
sehr kleinen Gruppen)

Für Kitas, Grundschulen, Büchereien,
Buchhandlungen etc.

Besonders auch für Projektstage rund um
Vielfalt, Antirassismus, Antidiskriminierung



Was ist nur mit Opa los?
Südpol Verlag 2020
Illustriert von Dorothea Kraft

Für Kinder ab 5 Jahren / 1. und 2. Klasse

Szenische Lesung mit Bilderbuchkino und
vielen Klängen

(Laptop und Beamer erforderlich, außer bei
sehr kleinen Gruppen)

Für Kitas, Grundschulen, Büchereien,
Buchhandlungen etc.



Herr Bort, der Katzenschreck

Edition Pastorplatz 2019

Illustriert von Mele Brink

Für Kinder ab 5 / 1. Klasse

Szenische Lesung mit Bilderbuchkino oder
Kamishibai und Flötentönen

(Laptop und Beamer für Bilderbuchkino
erforderlich)

Für Kitas, Grundschulen, Büchereien,
Buchhandlungen etc.